

上主的救恩

Andante moderato

蘇柏義

The musical score consists of eight staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is Andante moderato.

1. (重句) 上 主 已 將
2. 袖 的 救 恩 顯 示 紿 萬 民。 (重句)
3. 1 請 眾 向 上 主 高 唱 新 歌， 因 為
4. 袖 行 了 奇 事。 袖 的 右 手 和

Technical details: The score includes dynamic markings such as forte (f), piano (p), and sforzando (sf). Measure numbers 1, 3, 6, and 8 are indicated. A fermata is placed over the note in measure 3. Measures 6 and 8 feature eighth-note patterns. Measures 3 and 6 include harmonic changes indicated by Roman numerals (I, II, III, IV).

詞：詠 98:1-4 (復活期第六主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May 22 MMXIV 香港)

11 袖 的 聖 臂， 為 袖 獲 得 了 勝 利。 (重句)

14 2 上 主 已 經 宣 布 了 自 己 的 救 恩， 將

16 自 己 的 正 義 啟 示 紿 萬 民。

18 袖 記 起 了 自 己 的 良 善 和 忠 誠， 即 向

詞：詠 98:1-4 (復活期第六主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May 22 MMXIV 香港)

以色列家族 廣施 的寬仁。 (重句)
 21

3 全球看見了我們天主的救恩、 全球看見了我們
 24

天主的救恩， 普世大地， 請向上主歌舞； 請
 27

蹴躍、 請歡樂、 請彈琴演奏。 (重句)
 30

詞：詠 98:1-4 (復活期第六主日乙年答唱詠)

曲：蘇柏義 (May 22 MMXIV 香港)